

РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ
Комитет по образованию г. Улан-Удэ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №70 «Солнышко» комбинированного вида
670031, г. Улан-Удэ, ул. Солнечная 15а, тел. 41-59-91, 43-51-34

ПРОЕКТ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С БИБЛИОТЕКОЙ

2023 г.

Актуальность:

Современный человек не может считаться культурным, если он не пополняет свои знания, не формирует свою духовную сущность чтением книг. Именно в них заключена многовековая мудрость человечества. Современные дети предпочитают проводить свободное время за просмотром телепередач и компьютерными играми в ущерб чтению книг. В век информационных технологий, стремительного развития всемирной информационной сети ни в коей мере не должно умаляться значение книги, ее глубокого и вдумчивого чтения. Так, одной из форм организации работы по социализации личности ребёнка стало взаимодействие с библиотекой.

Миссия библиотек состоит в том, чтобы, используя все имеющиеся ресурсы, предоставить детям оптимальные условия для культурного развития, формирования и удовлетворения их образовательных, коммуникативных и иных потребностей, иными словами, создать среду развития ребенка через чтение, книгу и иные виды материалов, отвечающих его половозрастным, социокультурным и индивидуальным особенностям.

Совместно с сотрудниками библиотеки обсуждали цели и задачи предстоящей работы. Разрабатывали план совместной деятельности, уточняли особенности проведения непосредственно образовательной деятельности, экскурсий, досугов, как в детском саду, так и на базе библиотеки, возможность использования книжного фонда библиотеки для занятий с дошкольниками в ДОУ и в семьях воспитанников.

Цель проекта:

Формирование целостной социокультурной системы взаимодействия ДОУ с библиотекой

Задачи:

1. Расширять творческое взаимодействие ДОУ с учреждениями культуры для создания единой социокультурной педагогической системы.
2. Осуществлять интегрированный подход к эстетическому воспитанию и формированию художественно-творческих способностей в системе «ребенок-педагог-родитель».
3. Способствовать развитию духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

Вид проекта: (образовательный и социально- просветительский)

Участники проекта: педагоги ДОУ, родители, воспитанники, сотрудники библиотеки

Формы осуществления преемственности:

- экскурсии в библиотеку;
- знакомство и взаимодействие с библиотекой;
- выставки рисунков и поделок;
- участие в театрализованной деятельности;
- совместные праздники;

Этапы проекта

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с библиотекой

- анализ объектов социума для определения целесообразности установления социального партнерства;
- установление контактов с организацией
- определение направлений взаимодействия, сроков, целей и конкретных форм взаимодействия

Практический этап

Цель: реализация сотрудничества с библиотекой.

Задачи:

- Составление договоров о творческом сотрудничестве между детским садом и детской библиотекой.

Составление плана совместных мероприятий на учебный год

№	месяц	Мероприятия
1	сентябрь	«Дом книги» (экскурсии в библиотеку, знакомство с профессией библиотекаря)
2	октябрь	«Пора золотая» Час поэзии
3	ноябрь	«В гости к дедушке Корнею» (викторина по произведениям К.И. Чуковского)
4	декабрь	Книжки-малышам и малышкам. Дидактическая игра «Найди героев сказки»
5	январь	«Зимние фантазии»
6	февраль	Большой сказочник для самых маленьких С.Маршак. Дидактическая игра «Узнай героя по описанию» (загадки о животных)
7	март	Незнайка на луне. Спортивное развлечение.
8	апрель	«Книжкина больничка» -ремонт книг.
9	май	«Праздник со слезами на глазах» (выставка рисунков детей, посвященных Дню Победы.)
10	июнь	«Вспомним правила дорожного движения» (викторина)
11	июль	«Сказка- ложь, да в ней намёк...» Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Экскурсия в библиотеку.

Цель: познакомить детей с профессией библиотекаря.

Задачи:

Образовательные: формировать у детей реалистические представления о труде взрослых людей, познакомить детей с профессией библиотекарь, содержанием и значимостью его труда для жителей села, расширять словарный запас детей по теме;

Развивающие: развивать наблюдательность, внимание, память, связную речь, интерес и желание посещать библиотеку.

Воспитывающие: воспитывать уважение к труду библиотекаря и бережное отношение к книге, воспитывать правила культурного поведения на улице и в общественных местах.

Предварительная работа: составить библиотекарю план предварительной беседы. Назначить время экскурсии.

Ход экскурсии.

Организационный момент. Постановка проблемного вопроса.

Воспитатель: Ребята, сегодня я хотела почитать вам сказку «Красная шапочка» Шарля Перро, но к сожалению не могла найти книгу.

Что же нам делать? Где же нам взять книгу, как вы думаете? (дети высказывают предположения)

Повторение пройденного.

В нашем селе есть дом, где живёт много книг. Кто знает, как этот дом называется?

В каждом доме есть хозяйка, которая следит за порядком и соблюдает традиции. Как вы думаете, в библиотеке есть хозяйка? Какие она соблюдает традиции и как следит за порядком, вы знаете? Тогда я предлагаю вам сходить на экскурсию в библиотеку. Узнать, кто там хозяйка и чем она занимается, какие традиции соблюдает.

Но сначала давайте повторим правила поведения на улице.

1. Выйти и построиться парами.
2. Не выбегать вперёд и не отставать.
3. Идти по левой стороне дороги.
4. Переходя дорогу посмотреть налево, потом направо. Убедиться, что машин нет и переходить дорогу.

По ходу следования к объекту наблюдения (библиотеке) обращаю внимание детей на названия улиц, номера домов, которые проходят дети, делаю акценты на изменение направления движения (повернем направо, налево, пройдем немного вперед, что осталось позади нас). Напоминаю детям о значении и необходимости строгого соблюдения правил дорожного движения.

При подходе к объекту наблюдения обращаю внимание детей на внешний вид здания, особенности его строения, на убранство близлежащей территории.

Перед входом в библиотеку предлагаю повторить правила поведения в гостях.

А вы знаете как надо вести себя в библиотеке?

В каждой библиотеке есть общие для всех правила. Сейчас я прочитаю стихотворение о правилах поведения в библиотеке, а вы внимательно слушайте и запоминайте.

Есть страна чудесная на свете,

Её Библиотекою зовут.

Сюда приходят взрослые и дети,

Потому что книги здесь живут. Но в стране большой библиотеки

Правила особенные есть: Знать их обязательно вам нужно,

Этих правил, я скажу вам, шесть.

Как войдёшь в страну Библиотеку,

Поздороваться со всеми не забудь.

И веди себя достойно и спокойно,

Вежливым и тихим, друг мой, будь.

Ясно, чётко, кратко, быстро

Автора и книгу назови.

И когда получишь то, что нужно,

Вежливо “спасибо” ты скажи.

Возвращай полученную книгу

Обязательно в указанный в ней срок,

Чтобы эту книгу без проблемы,

Прочитать другой ребёнок смог.

Если эти правила, ребята,

Будете вы строго выполнять,

То тогда страна Библиотека,

Будет рада вас всегда принять!

После стихотворения спрашиваю, какие правила дети запомнили

- Поздороваться.
- Вести себя достойно и спокойно
- Быть вежливым и тихим.
- Назвать автора и книгу ясно, четко, кратко.
- Когда получишь книгу сказать “Спасибо”.
- Книгу возвращать в указанный срок.

Основная часть

Заходим в библиотеку

Воспитатель: Здравствуйте! Мы хотели почитать книгу, которая называется «Красная шапочка» написал её Шарль Перро, но, к сожалению, у нас не оказалось такой, и мы пришли к вам за этой сказкой.

Рассказ библиотекаря.

Здравствуйте, ребята, меня зовут Вера Николаевна я работаю библиотекарем. Хотите, я вам расскажу, чем я здесь занимаюсь? (Рассказ библиотекаря).

После рассказа библиотекаря раздаётся стук в дверь. В гости к детям приходит Красная Шапочка.

Она проводит викторину по сказкам Шарля Перро.

Библиотекарь: А сейчас мы с вами найдём книжку, за которой вы пришли ко мне.

Воспитатель. Давайте поблагодарим Веру Николаевну за книгу и прощаемся.

Спасибо, вам огромное за интересный рассказ о вашей профессии, а мы с ребятами пойдём читать сказку. До свидания.

Заключительная часть.

Для рефлексии и уточнения уровня усвоения детьми нового материала провожу мини-тренинг «Обсуждение в кругу» в ходе, которого предлагаю детям рассказать о том, где они были, как зовут библиотекаря, чем отличается библиотека от магазина, зачем нужна библиотека у нас в посёлке.

Подводя итог экскурсии, делаю оценку, кто был самый внимательный и активный из детей

Пора золотая. Час поэзии.

Дуб дождя и ветра
Вовсе не боится.
Кто сказал, что дубу
Страшно простудиться?
Ведь до поздней осени
Он стоит зелёный.
Значит, дуб выносливый,
Значит, закалённый.
И. Токмакова

Октябрь
Вот на ветке лист кленовый,
Нынче он совсем как новый!
Весь румяный, золотой.
Ты куда, листок? Постой!
В. Берестов

Разноцветный ветер
Следом за летом осень идёт,
Жёлтые песни ей ветер поёт.
Красную под ноги стелет листву,
Белой снежинкой летит в синеву.
В. Степанов

Листопад
Вьётся в воздухе листва,
В жёлтых листьях вся Москва.
У окошка мы сидим
И глядим наружу.
Шепчут листья:
— Улетим! —
И ныряют в лужу.
Ю. Коринец

Осенний клад
Падают с ветки жёлтые монетки...
Под ногами целый клад!
Это осень золотая
Дарит листья, не считая.
Золотые дарит листья
Вам, и нам,
И всем подряд.
И. Пивоварова

Листья
— Почему деревья осенью
Сбрасывают листья?
Почему к зиме деревья
Раздеваются кругом?
— А деревьям тоже нужно
Раздеваться перед сном!
В. Орлов

Осень
Кричит ворона в небе:
— Кар-р!
В лесу пожар-р, в лесу пожар-р!
А было просто очень:
В нём поселилась осень.
Е. Интулов

Воробей
Заглянула осень в сад —
Птицы улетели.
За окно с утра шуршат
Жёлтые метели.
Под ногами первый лёд
Крошится, ломается.
Воробей в саду вздохнёт,
А запеть —
Стесняется.
В. Степанов

Под кустом свернулся ёжик
Мокрый и колючий.
И косит над лесом дождик,
Разгоняя тучи.
В листья красные одетый,
Улыбается пенёк.
Простоял сухой всё лето,
А теперь насквозь промок.
И. Могилевская

Осень
Золотые, тихие
Рощи и сады,
Нивы урожайные,
Спелые плоды.
И не видно радуги,
И не слышен гром.
Спать ложится солнышко
Раньше с каждым днём.
Е. Трутнева

Осень
Ходит осень в нашем парке,
Дарит осень всем подарки:
Бусы красные — рябине,
Фартук розовый — осине,
Зонтик жёлтый — тополям,
Фрукты осень дарит нам.
И. Винокуров

Золотой дождь
Листья солнцем наливались.
Листья солнцем пропитались.
Налились, отяжелели

И по ветру полетели,
Зашуршали по кустам,
Поскакали по сучкам,
Ветер золото кружит,
Золотым дождём шумит!
М.Лесовая

"Дождь по улице идёт..."
Дождь по улице идёт,
Мокрая дорога,
Много капель на стекле,
А тепла немного.
Как осенние грибы,
Зонтики мы носим,
Потому что на дворе
Наступила осень.
В. Семернин

"Наступила осень..."
Наступила осень,
Пожелтел наш сад.
Листья на берёзе
Золотом горят.
Не слышать весёлых
Песен соловья.
Улетели птицы
В дальние края.
А. Ерик

«В гости к дедушке Корнею» (викторина по произведениям К.И.Чуковского)

Цели:

1. Познакомить учащихся с жизнью и творчеством К.И.Чуковского, выявить читательский интерес.
2. Показать детям удивительный мир сказок, их мудрость и красоту.
3. Развивать мышление, речь, воображение, память.
4. Способствовать воспитанию устойчивого интереса к книге и желанию читать.
5. Воспитывать веру в добро, дружбу и любовь, в торжество над злом.

Задачи:

1. Формировать у детей чувства любви к русским писателям
2. Знакомить детей с таким видом игры, как «Викторина»
3. Способствовать развитию у детей чувства юмора, определение настроения, выраженное в сказке, стихотворении.
4. Воспитывать бережное и заботливое отношение к книжкам и друг к другу.

Оформление:

- 1) презентация;
- 2) выставка детских книг.

Подготовительная работа к проведению:

- а) чтение произведений К.И.Чуковского «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Айболит», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Путаница», «Федорино горе», «Телефон» и др.
- б) Отборочный тур в группе для проведения конкурса чтецов (конкурс чтецов по произведениям К.И.Чуковского).
- в) Выставка книг в группе.

Участники викторины: дети старшей группы.

Ход викторины.

1. Организационный момент.

Участие в викторине принимают 2 команды. Каждая команда за правильный ответ получает звёздочку. Команде собравшей большее количество звёзд считается победившей. Всем участникам викторины в награду сюрприз.

2.- Недалеко от Москвы, в посёлке Переделкино, в небольшом доме много лет жил высокий седой человек, которого знали все дети страны. Это он придумал множество сказочных героев: Муху-Цокотуху, Бармалея, Мойдодыра. Звали этого замечательного человека Корней Чуковский. 1 апреля 2007 г., если бы он был жив, ему исполнилось бы 125 лет. Корней Чуковский – это литературный псевдоним писателя. Настоящее его имя - Николай Васильевич Корнейчуков.

– Высокий рост, длинные руки с большими кистями, крупные черты лица, большой любопытный нос, щёточка усов, непослушная прядь волос, свисающая на лоб, смеющиеся светлые глаза и удивительно лёгкая походка. Такова внешность Корнея Ивановича Чуковского.

- Вставал он очень рано, как только вставало солнце, и сразу же принимался за работу. Весной и летом копался в огороде или в цветнике перед домом, зимой расчищал дорожки от выпавшего за ночь снега. Проработав несколько часов, он отправлялся гулять. Ходил он удивительно легко и быстро, иногда он даже пускался наперегонки с малышами, которых встречал во время прогулки. Именно таким малышам он посвятил свои книги. Учёный, писатель, переводчик, литературовед, К.Чуковский написал для детей много стихов и сказок.

Сегодня мы совершим с вами необычное путешествие, встретимся с героями сказок Корнея Чуковского.

I тур. «Вспомни сказку».

- Вспомни, какими словами оканчивается строчка, и назови сказку.

Веселится народ-

Муха замуж идёт

За лихого, удалого

Молодого... (комара)

«Муха – Цокотуха»

Нет – нет! Соловей

Не поёт для свиной

Позовите-ка лучше... (ворону)

«Телефон»

И мне не надо

Ни мармелада, ни шоколада

А только маленьких,

Ну очень маленьких... (детей)

«Бармалей»

Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей,

Сквозь очки свои глядит

Добрый доктор...

«Айболит»

Только вдруг из – за кусточка

Из-за синего лесочка,

Из далёких из полей

Прилетает... (воробей)

«Тараканище»

А посуда вперёд и вперёд

По полям, по болотам идёт.

И чайник сказал утюгу

- Я больше идти... (не могу).

«Федорино горе»

А за ним – то народ

И поёт, и орёт:

- Вот урод, так урод!

Что за нос, что за рот!
И откуда такое... (чудовище).
«Крокодил» о Солнце по небу гуляло
И за тучку забежало.
Глянул зайчика в окно,
Стало зайчику... (темно).
«Краденое солнце».
Свинки замыкали – мяу – мяу,
Кошечки... (захрюкали, хрю- хрю)
«Путаница»

– С ранних лет стихи К.И.Чуковского приносят всем нам радость. Не только вы, но и ваши родители, ваши дедушки и бабушки не представляют своего детства без “Айболита”, “Федорино горя”, “Телефона”... Стихи Корнея Ивановича воспитывают драгоценную способность сопереживать, сострадать, сорадоваться. Без этой способности человек – не человек. Стихи Чуковского великолепно звучат, развивают нашу речь, обогащают нас новыми словами, формируют чувство юмора, делают нас сильнее и умнее.

II тур. «Кто есть кто».

- Каким персонажам принадлежат эти сказочные имена?

Айболит - (доктор)

Бармалей - (разбойник)

Федора - (бабушка)

Каракула - (акула)

Мойдодыр - (умывальный)

Тотошка, Кокошка - (крокодильчики)

Цокотуха - (муха)

Рыжий, усатый великан - (таракан)

- Корней Иванович Чуковский отличался большим трудолюбием: “Всегда, – писал он, – где бы я ни был: в трамвае, в очереди за хлебом, в приёмной зубного врача, – я, чтобы не тратилось попусту время, сочинял загадки для детей. Это спасало меня от умственной праздности!” Давай сейчас разгадаем загадки Корнея Чуковского:

Ах, не трогайте меня:

Обожгу и без огня! Ответ: Крапива

* * * * *

Вот иголки и булавки

Выползают из-под лавки.

На меня они глядят,

Молока они хотят. Ответ: Ёжик

* * * * *

Паровоз

Без колес!

Вот так чудо-паровоз!

Не с ума ли он сошел -

Прямо по морю пошел! Ответ: Пароход

* * * * *

Я одноухая старуха,

Я прыгаю по полотну

И нитку длинную из уха,

Как паутинку, я тяну.

Ответ: Игла

* * * * *

Красные двери

В пещере моей,

Белые звери

Сидят у дверей.

И мясо, и хлеб - всю добычу мою-
Я с радостью этим зверям отдаю.

Ответ: Рот и зубы

* * * * *

Был белый дом,
Чудесный дом,
И что-то застучало в нём.

И он разбился, и оттуда

Живое выбежало чудо,

Такое тёплое, такое

Пушистое и золотое. Ответ: Цыплёнок и яйцо

* * * * *

Растет она вниз головою,

Не летом растет, а зимою.

Но солнце ее припечет -

Заплачет она и умрет. Ответ: Сосулька

* * * * *

На малину налетели.

Поклевать ее хотели.

Но увидели урода -

И скорей из огорода!

А урод стоит на палке,

С бороною из мочалки. Ответ: Птицы и огородное чучело

* * * * *

Я лаю со всякой Собакой,

Я вою со всякой совою,

И каждую песню твою

Я вместе с тобою пою.

Когда же вдали пароход

Быком на реке заревет,

Я тоже реву: У-у-у! Ответ: Эхо

* * * * *

Два коня у меня, два коня.

По воде они возят меня.

А вода тверда,

Словно каменная. Ответ: Коньки

III тур. «Наряди Федору».

Посмотрите, кто же здесь сидит? (Федора).

Что с ней случилось? (убежала посуда).

Почему? Правильно, посмотрите на Федору. Какая она? (грязная, неопрятная, неряшливая).

Давайте поможем ей. Что нужно сделать Федоре, чтобы посуда к ней вернулась? (умыться, причесаться, одеть чистую одежду, убрать в комнате)

Молодцы, теперь у Федоры все в порядке и она исправится, будет какой? (чистой, опрятной, красивой).

А сейчас мы проведем конкурс «Наряди Федору»: какая команда быстрее и правильно оденет Федору платок, фартук и даст в руки веник.

ФИЗМИНУТКА

Ребята, посмотрите, кто к нам пришел? (Доктор Айболит, слайд).

Давайте встанем в круг и покажем, доктору Айболиту, что мы здоровы, лечить нас не надо.

Повторяйте за мной.

Нас не надо вам лечить,

Добрый доктор Айболит.

Будем бегать и шагать,

Будем силы набирать.
Не болят у нас животики,
Как у бедных бегемотиков.
К солнцу руки мы потянем,
А потом к траве присядем.
Как орлы летим, парим,
Во все стороны глядим,
Где же Африка – страна?
Может, помощь там нужна?
Вместе с Читой мы поскачем,
Как веселый, звонкий мячик.
Скок-поскок, скок-поскок,
Не цепляйся за сучок.
Дружно к бедным страусятам
По траве пройдут ребята.
Ноги будут поднимать,
По густой траве шагать.
Всем мы помощь оказали,
Сами сильными стали.

IV тур. «Конкурс чтецов».

- Однажды Корней Иванович часа три лепил с детьми из глины разные фигурки. Дети вытирали руки о его брюки. Домой идти было далеко. Брюки от глины были тяжёлыми, и их приходилось придерживать. Прохожие с удивлением поглядывали на него. Но Корней Иванович был весел, у него было вдохновение, стихи слагались свободно. Так появилось на свет “Федорино горе”.

(Дети читают отрывки из стихотворения «Федорино горе».)

V тур. «Музыкальная страничка».

- Стихи Чуковского очень музыкальны. Например, к сказке “Мойдодыр” композитор Ю. Левитин написал оперу. (Опера – это музыкальное произведение, в котором все поют в сопровождении оркестра.) Вначале звучит “Увертюра” – вступление к опере. Звучат фанфары, привлекая внимание слушателей. Далее звучит лучезарный солнечный марш: “Рано утром, на рассвете умываются мышата”. Финал оперы радостный. (Звучит гимн воде).

Подведение итогов викторины.

Ребята! Я вами очень довольна! Какие вы все молодцы! Как хорошо вы запомнили К.И. Чуковского и его чудесные, изумительные сказки! Вам понравилась викторина? А мне понравилась ещё больше! Поэтому сейчас мы посмотрим отрывок из мультфильма по сказке Корнея Чуковского.

«Книжкина больничка» -ремонт книг.

Дидактическая игра «Найди героев сказки»

Задачи:

- развитие логического мышления;
- расширение кругозора;
- учить оценивать поступки героев в разных ситуациях, аргументировать суждения;
- развитие самостоятельности, принимать учебную задачу, добиваться результата, контролировать себя.

Правила игры

1. Вложить в «логический экран» лист с заданиями из приложения.
2. Выслушать задания.
3. найти ответ (картинку) и поставить в клеточку с картинкой фишку.
4. Если задание выполнено верно, из клетки где стоит фишка, ребенку улыбнется нарисованный мальчик (ответ на вопрос) .

Ход игры.

Герои сказки заблудились.

- Найди три картинки с героями одной русской народной сказки.
- Как называется сказка?
- Назови героев сказки.
- Кому ты больше сочувствуешь?
- Почему?
- Расскажи отрывок, который тебе больше понравился.
- Назови сказку по-новому.

Дидактическая игра «Узнай героя по описанию» (загадки про животных)

Заплелись густые травы,

Закудрявились луга,

Да и сам я весь кудрявый,

Даже завитком рога.

ОТВЕТ

Он кудрявый очень, очень,

Стать шашлыком совсем не

хочет,

Среди ярок - великан,

Как зовут его?

ОТВЕТ

У него огромный рот,

Он зовется ...

ОТВЕТ

Хожу в пушистой шубе,

Живу в густом лесу.

В дупле на старом дубе

Орешки я грызу.

ОТВЕТ

С ветки на ветку,

Быстрый, как мяч,

Скачет по лесу

Рыжий циркач.

Вот на лету он

Шишку сорвал,

Прыгнул на ствол

И в дупло убежал.

ОТВЕТ

Кто по ёлкам ловко скачет

И взлетает на дубы?

Кто в дупле орехи прячет,
Сушит на зиму грибы?

ОТВЕТ

По деревьям скок-скок,
А орешки щёлк-щёлк.

ОТВЕТ

Зверька узнаем мы с тобой
По двум таким приметам:
Он в шубе серенькой - зимой,
А в рыжей шубке - летом.

ОТВЕТ

Кто с высоких тёмных сосен
В ребятишек шишку бросил?
И в кусты через пенёк
Промелькнул, как огонёк?

Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Он и волк, и Дед Мороз,
И смешит ребят до слёз,
В прошлый раз был педагогом,
Послезавтра – машинист.
Должен знать он очень много,
Потому что он ...(АРТИСТ)
Он верен морю, как матрос.
Предвестник бури ... (АЛЬБАТРОС)
Яростно река ревёт
И разламывает лёд.
В домик свой скворец вернулся,
Внеб е жаворонка трель.
Кто же к нам пришёл? ...(АПРЕЛЬ)
Он большой, как мяч футбольный,
Если спелый – все довольны,
Как приятен он на вкус,
И зовут его ... (АРБУЗ)
Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей.
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит,
Это доктор ... (АЙБОЛИТ)
Чтоб тебя я повёз,
Мне не нужен овёс.
Накорми меня бензином,
На копытца дай резины,
И тогда, поднявши пыль,
Побежит ... (АВТОМОБИЛЬ)
Буквы-значки, как бойцы на парад,
В строгом порядке построены в ряд.
Каждый в условленном месте стоит,
И называется всё ... (АЛФАВИТ)
Со мной в поход легко идти,
Со мною весело в пути.
И я крикун, и я буян,
Я звонкий, круглый ... (БАРАБАН)
На ветке не птичка –

Зверёк-невеличка,
Мех тёплый, как грелка.
Кто же это? ... (БЕЛКА)

«НЕЗНАЙКА НА ЛУНЕ" спортивное развлечение.

Под песню "Голубой вагон" дети вместе с Незнайкой "заезжают" в спортивный зал.

Незнайка: Ребята, а вы любите спортом и физкультурой заниматься? Тогда я приглашаю вас в спортивное путешествие на паровозике! А на каждой станции нас ждут препятствия, которые мы должны преодолеть! Итак, в путь!

Дети вместе с Незнайкой « проезжают змейкой"(между кеглями) до станции" Превращений". Незнайка: чтобы наше путешествие прошло весело, я предлагаю всем ребятишкам, девчонкам и мальчишкам превратиться в маленьких человечков из моего любимого солнечного города! В этом городе живут одни коротышки! Тот, кто подлезет под этими дугами, и ни разу не дотронется до пола превратиться в настоящего веселого и ловкого коротышку! Вперед! Подлезание под дугой.

Незнайка: Уважаемые малыши и малышки, коротыши и коротышки! Наше путешествие началось! Чтобы быть здоровыми, сильными, смелыми Мы сейчас вместе, враз здесь зарядку сделаем! Разминка.

Дети выполняют "Веселую зарядку". Затем "проезжают" круг до следующей станции "Мостик для самых смелых. "

Незнайка: путешествие продолжается! Дорогие коротышки - это мостик для самых смелых из вас! Чтобы пройти по нему надо уметь держать равновесие! За мной, друзья мои! Только вперед!

1.Ходьба по гимнастической скамейке. "Мостик для самых смелых".

Затем дети "проезжают" маленький круг и останавливаются на станции "Меткий стрелок". Незнайка: чтобы наше путешествие продолжить надо выполнить очень сложное задание! Вам надо закинуть в корзину все камни (мешочки), которые лежат у нас на пути!

2.Метание в горизонтальную цель. Дети "проезжают" маленький круг. Следующая станция "Ловкий футболист".

Незнайка: ух ты! Моя любимая игра! Футбол! Да это самое веселое задание! Сейчас каждый из вас попытается головой забить гол в ворота! Вот будет потеха - заболит живот от смеха!

3.Прокатывание мяча по полу головой.Незнайка: Коротыши и Коротышки, наш поезд дальше не едет! Впереди у нас болото! Чтобыпопасть на берег надо перепрыгивать с кочки на кочку. Преодолеете такое препятствие? Конечно, ведь вы же ловкие и быстрые! А на суши мы снова сядем в поезд! Вперед!

4.Прыжки с продвижением на двух ногах.

Незнайка: впереди еще одна станция под названием "Найди клад". Дети "проезжают" по маленькому кругу, останавливаются возле корзины с маленькими мячами. Незнайка: а вот и бурлящее озеро! На дне этого озера спрятан клад! Если вы найдете сокровища, то немедленно из маленьких человечков превратитесь в больших детей. Итак, на поиски клада! Массаж кистей рук шариками в "сухом бассейне»

Дети находят мешочек с конфетами.

Незнайка угощает каждого ребенка. Незнайка: наше спортивное путешествие завершилось! Я убедился в том, что вы смелые, сильные, ловкие, спортивные дети! Занимайтесь всегда физкультурой и спортом! Будьте здоровы! Садитесь скорее на поезд, который отвезет вас в группу. Звучит музыка «Голубой вагон» дети выходят из зала.

Подвижная игра: «Мы веселые ребята»

На двух противоположных сторонах площадки чертят линии, а сбоку – несколько кружков. Это дом водящего. Играющие собираются за линией на одной стороне площадки и хором произносят:

Мы, весёлые ребята,
Любим бегать и скакать.

Ну, попробуй нас поймать! Раз, два, три лови!

После слова «лови!» все перебегают на противоположную сторону площадки. Водящий должен поймать кого-либо из бегущих, прежде чем тот переступит вторую линию. Пойманный становится в кружок – дом водящего. Затем дети снова читают стихи и перебегают площадку в обратном направлении. После 2-3 попыток подсчитывают, сколько детей поймано, выбирают нового водящего и игра продолжается. Русская народная подвижная игра «Жмурки с колокольчиком»

Все дети встают в круг и берутся за руки. Таким образом, ограничивается игровое пространство. Считалкой выбирают сначала жмурку, а потом того, кого он будет ловить. Жмурке завязывают глаза и ставят в середину круга. Второму ребенку дают в руки колокольчик. Все дети хором говорят:

Первенчики, друженьчики,
Звенят, звенят бубенчики!

Один, два, три,
Не зевай, лови!

После этих слов игра начинается. Ориентируясь на звук колокольчик, в который должен постоянно звенеть убегающий ребенок, жмурка ловит его. Затем выбирают новую пару и игра повторяется. При этом можно уже не считаться, а поручить и выбор жмурке. Можно играть и в две-три пары одновременно, если в игре принимает участие большое количество народу. Причем правила можно усложнить. Например, одна пара – с колокольчиком, вторая с трещоткой, а третья с дудочкой. Каждый жмурка должен поймать ребенка именно со «своим» музыкальным инструментом.

Дидактическая игра «Собери картинку»

Дидактическая задача. Упражнять детей в составлении целой картинку из отдельных частей, через содержание картинок закреплять знания детей о родном городе, воспитывать любовь к малой Родине.

Игровые правила. За определенное время правильно собрать из частей целую картинку. Игровые действия. Поиск, складывание частей картинки.

Ход игры.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает картинки с изображением достопримечательностей города. Объясняя правила игры, педагог напоминает уже известное правило, как из отдельных частей сложить целую картинку. Раздав картинки, по числу играющих, воспитатель говорит: «Начали!». Дети выбирают нужные части своей картинки. Кто первым сложил картинку, получает фишку. Затем можно обменяться картинками и повторить игру. Необходимо иметь 2 комплекта картинок: один состоит из целых картин, другой из их частей (не менее 9-12).

Дидактическая игра: «Из какой сказки герой»

Звучит музыкальный отрывок из сказки: «Бременские музыканты», «Красная шапочка», литературный отрывок из сказки: «Колобок», «Лиса и волк», «Серая шейка». (После правильного ответа детей, на экране появляется картинка с подтверждением ответа.)

Информация для родителей

Как воспитать в ребенке любовь к чтению

(12 полезных советов опытных родителей)

1. Самое главное – чтобы ребенок рос в «читающей» семье. Любите книги, читайте и собирайте их, и малыш будет вам подражать – ведь родительский пример очень много значит.
 2. Знакомьте ребенка с книгами с самого раннего детства. Начинать с показывания ярких картинок, с моющихся и картонных книжек для детей, потом читайте малышу самые простые стишки и песенки. В какой-то момент дело дойдет и до волшебных сказок. Самым маленьким детям читайте плавным, певучим и размеренным голосом, чтобы они лучше воспринимали прочитанное. Детям постарше уже можно читать «в лицах».
 3. Читайте ребенку только, когда он спокоен, не хочет спать или играть, и не заставляйте его слушать, если ему не хочется. Создайте все условия, чтобы время, проведенное с папой или мамой за книжкой, вызывало у малыша положительные эмоции и радостные воспоминания, тогда он захочет повторять это снова и снова.
 4. Создайте добрую традицию ежедневного чтения – можно перед сном, а можно и в течение дня. После маленьких сказок и рассказов с подросшим малышом уже можно переходить на детские и волшебные истории с продолжением, чтобы ребенок хотел читать дальше, и ему было интересно.
 5. Непременно говорите с детьми о прочитанном – о том, что им больше запомнилось и понравилось, об их мнениях о героях и сюжетах историй. Таким образом каждый ребенок учится анализировать и лучше понимать прочитанное.
- А когда малыш научится читать сам, традицию «литературных бесед» нужно продолжать поддерживать – очень важно, чтобы родители знали, что читает ребенок, тогда им будет легче понять друг друга, да и связь между поколениями такие обсуждения очень укрепляют.
6. С самого начала расставьте приоритеты – книга важнее компьютера и телевизора, поэтому у экранов ребенок должен пребывать ограниченное и не очень большое время. В крайнем случае, пусть слушает аудиокнижки, а сам в это время играет или рисует, например.
 7. Обязательно рассказывайте подросшему малышу об авторах книг, которые он слушает и читает, - особенно если это люди с интересной судьбой. Пусть имена авторов будут у него на слуху – возможно, он захочет почитать еще что-нибудь полюбившегося писателя или сказочника.
 8. Когда ребенок понемногу начнет читать самостоятельно, вначале играйте с ним в чтение по очереди, потом предоставьте читать вслух самому, а затем оставьте его один на один с книгой, которая ему особенно нравится.
- Очень важно, чтобы ребенок понял на каком-то этапе, что книга лучше фильмов, мультиков или игр на компьютере прежде всего тем, что читая, он может сам создавать и контролировать миры своей и авторской фантазии.
9. Научившегося читать ребенка обязательно водите в книжные магазины – пусть выбирает себе книги сам. Можете советовать ему те книжки, что нравились вам самим в детстве. Даже если вначале ребенок выберет комиксы или самые простые книжки с яркими картинками, это уже хорошо – лишь бы малыш начал читать и полюбил этот процесс. А потом можно будет потихоньку заинтересовывать его новой литературой. Главное – не нагружать сразу его восприятие слишком серьезными или скучными вещами.
 10. Если ребенок уже умеет читать сам, но иногда просит, чтобы вы ему почитали, не отказывайте. Он может читать книги по своему выбору, а вы можете попробовать приобщить его к тем увлекательным литературным произведениям, что знаете сами.
 11. Подкрепляйте его интерес к книгам и другими способами. Ходите на балеты и спектакли по его любимым сказкам, смотрите фильмы по понравившимся ему историям, можно и наоборот – заинтересовать его книгой после просмотра снятого по ней фильма. Если ваш ребенок увлечен какими-то специальными областями знаний (животными, космосом и т.п.), после прочтения книг водите его в зоопарк, планетарий и другие места, где ему будет интересно, и где он сможет узнать что-то новое для себя.
 12. Главное – никогда не заставляйте ребенка читать насильно! Не критикуйте его чтение и не сравнивайте его успехи в этом деле с достижениями других детей. Готовых рецептов научить любить чтение, по-видимому, нет (а есть ли четкие рецепты как заставить полюбить себя, как человека равнодушного -превратить в любящего... Рецептов нет, а вот интуиция.... Впрочем, читайте хорошую художественную литературу).

Пока сообщу лишь несколько условий, чего ни в коем случае нельзя делать, когда ваш ребенок читать уже научился, но чтение у него еще только техническое - то есть сам еще читать не хочет и по настоящему (для себя, для удовольствия) даже и не может.

□ Чтение должно с самого начала соединяться только с чувством удовольствия.

Никаких даже мыслей о репрессиях. Ни в коем случае не заставлять и не уговаривать – ах, прочитай еще хоть одну строчку. Придумывайте любые маневры, любые игры, но ребенок должен сам захотеть читать, хоть и не сразу понимает, о чем это он все- таки прочитал. (О психологических маневрах позже).

□ Радуйтесь каждому прочитанному слову ребенка, понимая, что это действительно его маленькие победы.

□ Не привлекайте его внимание к ошибкам в чтении, постарайтесь их поправлять самым незаметным образом, а если можно обойтись без этого, то и вовсе не поправляйте.

□ Берите для первого чтения только подходящие книжки - яркие, с крупными буквами, где много картинок и самое главное, яркий сюжет, за которым интересно следить.

Как же это определить? Вот основные признаки, по которым можно понять, что пришла пора учиться читать:

— ребенок говорит целыми предложениями и может составить полноценный, связный рассказ о каком-либо событии, пересказать содержание фильма или книги;

— у ребенка развит фонематический слух, то есть он правильно слышит и распознает звуки. Как проверить фонематический слух? Например, предложите ребенку повторить за вами слоги (ка-га, за-са, та-да и пр.), затем усложните задачу и добавьте еще один-два слога (са-за-са, жа-за-жа, ца-ча-ца...). Следите, чтобы ребенок точно произносил звуки. Другое упражнение — подобрать картинки с изображением предметов, в названиях которых различается лишь один звук (шапка-лапка, миска-мишка, лак-рак и так далее), ребенок должен правильно произносить названия предметов на картинках;

— малышу не требуется помощь врача-логопеда, он правильно произносит все звуки;

— ребенок ориентируется в пространстве, не путает слова «лево» и «право», «низ» и «верх» и т.д.

Если ребенок справляется со всеми заданиями и его уровень развития соответствует перечисленным критериям, можно смело начинать занятия. «Среднестатистический» ребенок способен научиться читать в пятилетнем возрасте.

Какую методику обучения чтению выбрать?

Перечислим основные современные методики:

— чтение целыми словами — методика Глена Домана, основанная на зрительной памяти;

— чтение слогами — методика Н. Зайцева: ребенок заучивает и читает слоги;

— звуко-буквенный метод: ребенка учат слышать звуки в слове, а потом соотносить их с буквами;

— чтение сложением букв — так учили большинство из нас, сначала учим названия букв, а потом складываем их вместе. Помните: «эм» и «а» — будет «ма»?

Учиться читать, играя. Есть и еще одна игровая методика обучения чтению.

Специалисты утверждают, что это самый легкий способ научить ребенка читать, к тому же он под силу родителям безо всякого педагогического образования.

Первым делом учите с ребенком гласные буквы. В кириллице их всего 10, поэтому процесс будет недолгим. Сделайте буквы «говорящими»: подготовьте 10 одинаковых кружков бумаги диаметром 10 сантиметров и на каждом красным фломастером напишите одну из гласных букв. Развесьте кружочки по квартире и учите гласные вместе с ребенком, просите его произносить звук, когда проходите мимо кружочка. Меняйте кружочки местами, пока ребенок не запомнит каждую букву.

Просите ребенка найти знакомые буквы в других местах: в книге, на экране телевизора или мониторе компьютера, на рекламных щитах и вывесках магазинов и так далее. Превратите поиск знакомых букв в веселую игру.

Таким образом гласные буквы мы выучили, переходим к согласным. Начинать лучше по одной букве и заучивать короткие слова. Начнем с главного слова — «мама». Первой из согласных выучим букву «м». Придумайте, на что похожа буква, чтобы ребенок ее лучше запомнил (половинка бантика, качели и др.). Можно сделать для буквы такой же кружочек и составлять из буквы «м» и гласных маленькие слова (мы, ам, му и т.д.). Читайте сами и просите читать ребенка. Чем больше читаете, тем лучше усвоится материал.

Постепенно вводите новые согласные, когда их станет 2 или 3, можно составлять более сложные слова (сом, сок, коса, ком и т.д.). На этом этапе стоит приобрести магнитную азбуку. Вы удивитесь, как быстро ребенок будет запоминать новые буквы. Подобная методика подойдет для большинства детей. Она успешно решает главную проблему — отсутствие интереса у ребенка. Все занятия построены в игровой форме, поэтому малышу будет интересно учиться читать.

Другая часто встречающаяся проблема — нежелание ребенка учиться читать. Заставлять ни в коем случае нельзя, такое учение превращается не в удовольствие, а в мучение. Постарайтесь найти какие-то стимулы для ребенка, больше читайте ребенку вслух, останавливаясь на самом интересном месте, просите прочесть какие-то вывески или надписи,

«забыв», что он не умеет читать и т.д.

Третья проблема — неорганизованность самих родителей. Если вы все-таки решили начать занятия с ребенком, нельзя останавливаться на полпути. Нерегулярные занятия не дадут результата, поэтому в таком случае их лучше не начинать.